

KUNST IN GLAS

ELLEN BROUWERS®
designing art

'IK BEN ERVAN OVERTUIGD DAT HET DAGELIJKS LEVEN MEER
INHOUD EN WAARDE KRIJGT ALS JE OMGEVEN BENT DOOR KUNST'

E.B.

Ellen Brouwers (1960) beeldend kunstenaar -werkt vanuit haar atelier en studio in Oisterwijk. Zij is gespecialiseerd in vlakglaskunst met traditionele zeefdruktechniek. Werkt voornamelijk in opdracht. Geniet een landelijke reputatie waarvan deze brochure u een indruk geeft.

NIET ALLEEN KUNST IN GLAS...

Andere specialismen zijn o.a. fotografie, toegepaste kunst, ruimtelijke- en akoestische vormgeving. Adviseur: beeld-, kleur- en interieurontwikkeling.

Geïnspireerd door Oscar Niemeyer - Gerhard Richter - Donald Judd en Francis Bacon die ooit heeft gezegd: *'Ik denk dat grote kunst een diepliggende ordening bezit'*



OPLEIDING

1987 - 1991

ACADEMIE VOOR BEELDENE VORMGEVING | TILBURG

summa cum laude

GRAFISCH ATELIER | 'S-HERTOGENBOSCH

zeefdruktechnieken

FOTOVAKSCHOOL | APELDOORN / AMSTERDAM

portretfotografie

BUITENKUNST | AMSTERDAM

schildertechnieken

STUDIECENTRUM PERK | EINDHOVEN

interieurvormgeving

STUDIEREIZEN

1999 Catalonië Barcelona - Spanje.

2000 New York - USA.

2001 Kopenhagen - Denemarken. Berlijn - Duitsland.

2002 Parijs - Frankrijk.

2003 Londen - Engeland.

2004 München - Duitsland. Basel - Zwitserland. New York - USA.

2005 Parijs - Straatsburg - Frankrijk. Basel - Zwitserland. Milaan - Italië.

2006 Madrid - Spanje.

2007 Frankfurt am Main - Duitsland.

2008 Wenen, - Oostenrijk.

2009 Weimar - Dresden - Duitsland.

2009 Bangalore - Zuid India - India.

2010 St. Petersburg - Rusland.

2011 Berlijn, Hamburg - Duitsland.

2012 Keulen - Duitsland. Metz - Frankrijk. - Luxemburg - Luxemburg.

2013 Louvre Lens - Frankrijk. Valencia - Spanje.



ZEEFDruk TECHNIEK

KERAMISCHE ZEEFDruk

Ellen Brouwers maakt veelzijdig gebruik van keramische zeefdruk op glas. Dit is een techniek waarmee je fijn gemalen glas mengt met pigmenten en oxides. Je werkt met een zeef met daarin een motief. Dit kan figuratief of non figuratief zijn. Ellen Brouwers Oosterwijk gebruikt fotografische beelden, teksten, tekeningen etc.

Door de techniek met keramische inkt op het glas krijgt het product een zeer hoge mechanische en chemische resistentie. Het is U.V.-bestendig met 10 jaar garantie op kleurechtheid en hechting. De glasobjecten zijn eenvoudig te reinigen, bestand tegen zuren en alkalische invloeden (luchtverontreiniging, uitlaatgassen).

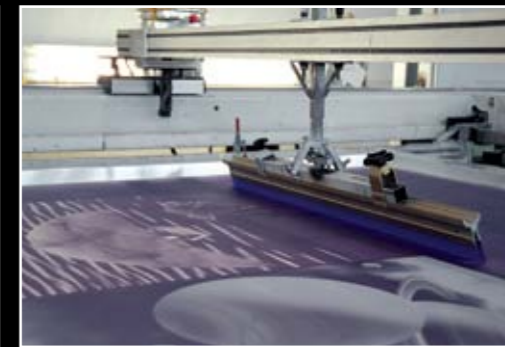
Het glas wordt door het hardingsproces in de oven vijf keer mechanisch sterker dan normaal glas (windbelasting e.d.) en vijf keer sterker tegen puntinslag. Het glasobject voldoet aan de gestelde normen van doorval-beveiliging en is gefabriceerd volgens de EU-norm.



Een zeef, voorzien van lichtgevoelige emulsie, wordt belicht met een (fotografisch) beeldmotief.



De zeef wordt op de zeefdruktafel gemonteerd en technische instellingen aangebracht.



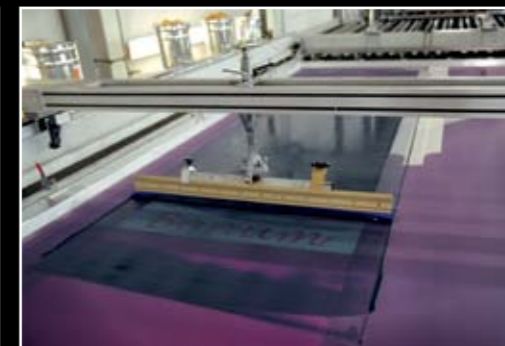
De rakdruk wordt ingesteld. De glasplaat ligt nu onder de zeef.



Keramische zeefdruk-inkt bevat vermalen glasstukjes en pigmenten. De monokleur wordt op de zeef aangebracht.



De inkt wordt over het beeld in de zeef verspreid. De zeef raakt het te bedrukken glas nog niet.



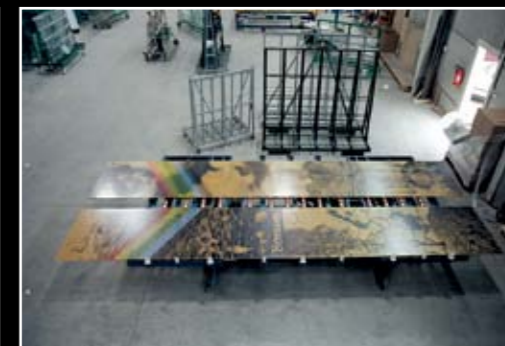
De inkt wordt nu door de zeefgaatjes gedrukt op het glasoppervlak. Dit proces herhaalt zich met elke kleur.



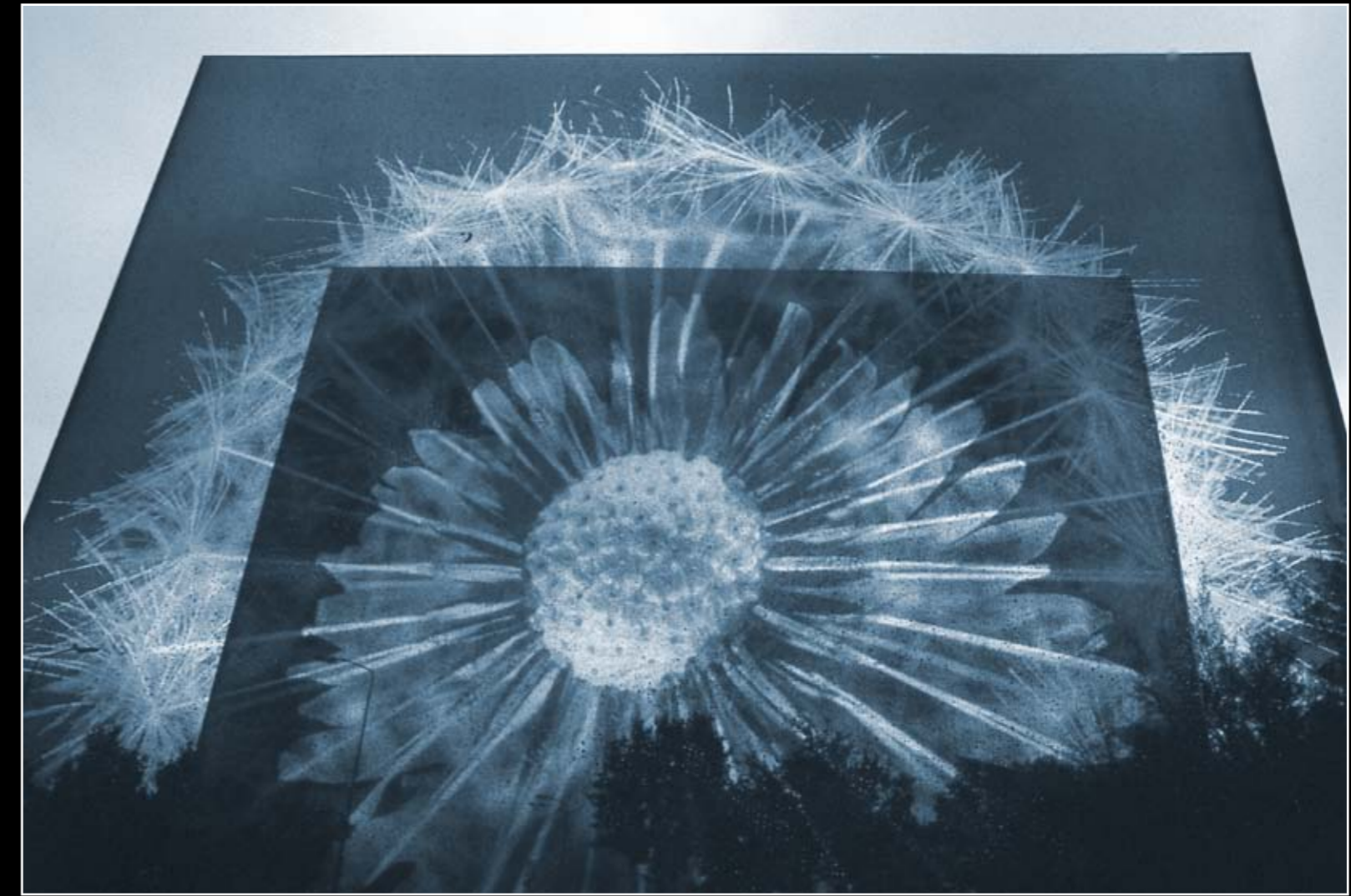
Na droging is het glas is gereed om de oven in te gaan. Het glas wordt verhit tot 620°C.



Na de oven hardt het glas door het snel met lucht af te laten koelen.



Het glaskunstwerk is gereed om geplaatst te worden.



PAARDEBLOEM

GEMERT 2001

OPDRACHTGEVER

Gemeente Gemert-Bakel

OPDRACHT

Kunstwerk rondweg Gemert passend bij
landschap en structuur van traject

MATERIAAL / TECHNIEK

Glas, beton en keramische zeefdruk

AFMETINGEN

2 glaspanelen 200 x 270 cm,
glasdikte 19 mm

BERMBEELD

ELLEN BROUWERS®
designing art



BUITEN- BINNENKUNST



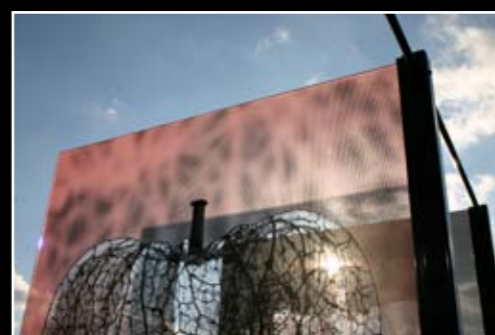
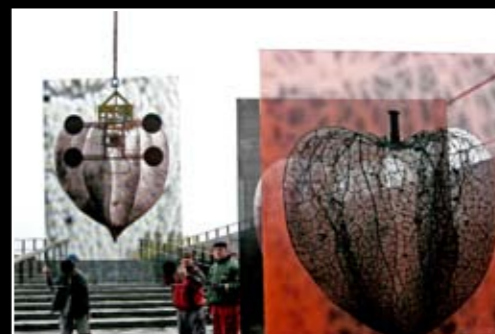
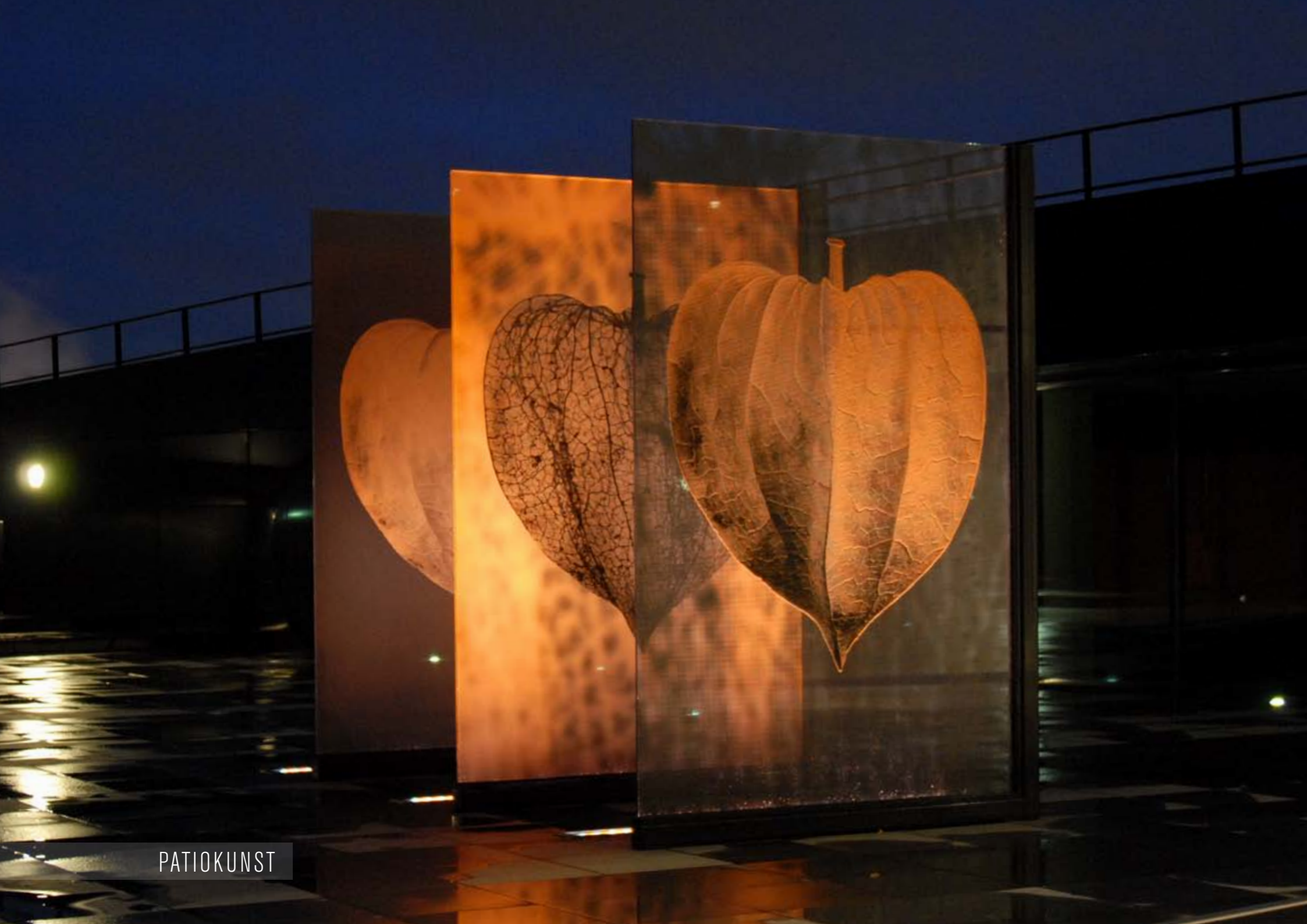
DE TAAL VAN DE DANS
UDEN 2004

OPDRACHTGEVER
IBN Groep

OPDRACHT
Ruimtelijk kunstwerk voor
zowel binnen in de vergaderzaal
als buiten bij de entree

MATERIAAL / TECHNIK
Metaal, keramische zeefdruk

AFMETINGEN
Buiten object 500 x 250 cm
Binnen object 12x 150 x 45 cm
glasdikte 20 mm



NEXPERIA

NIJMEGEN 2007

OPDRACHTGEVER
NXP Semiconductors

OPDRACHT
Kunstwerk in patio van torengebouw
-Fifty Two Degrees-

ARCHITECTUUR
Mecanoo Architecten - Delft

MATERIAAL / TECHNIEK
Diamantglas met keramische zeefdruk,
stalen frames met LED verlichting

AFMETINGEN
3 glaspanelen 300 x 200 cm
glasdikte 19 mm

PATIOKUNST

ELLEN BROUWERS®
designing art



KUNST IN DE WIJK

BUURT PAVILJOEN

'S-HERTOGENBOSCH 2011



OPDRACHTGEVER
Wooncorporatie BrabantWonen
's-Hertogenbosch

OPDRACHT
Ontmoetingsobject
tbv herstructureringsplan
in de wijk Deuteren

MATERIAAL / TECHNIEK
Glas met keramische zeefdruk
staalconstructie en posterbakken

AFMETINGEN
8 glaspanelen van 185 x 100 cm
glasdikte 8 mm



ELLEN BROUWERS®

designing art



KANTOORTUIN



GRAAN MONUMENT

'S-HERTOGENBOSCH 2011

OPDRACHTGEVER

ZLTO 's-Hertogenbosch

OPDRACHT

Monument in kantoortuin van de nieuwbouw ZLTO met een verbinding naar de kernwaarden en historie van NCB/ZLTO

ARCHITECTUUR

de Architecten CIE - Amsterdam

MATERIAAL / TECHNIEK

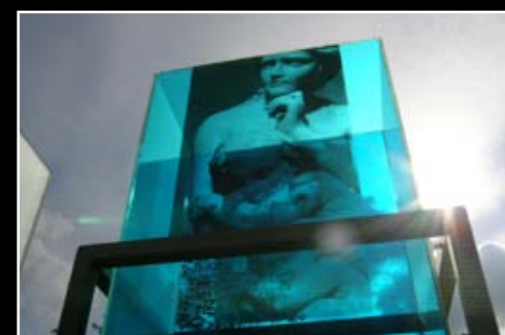
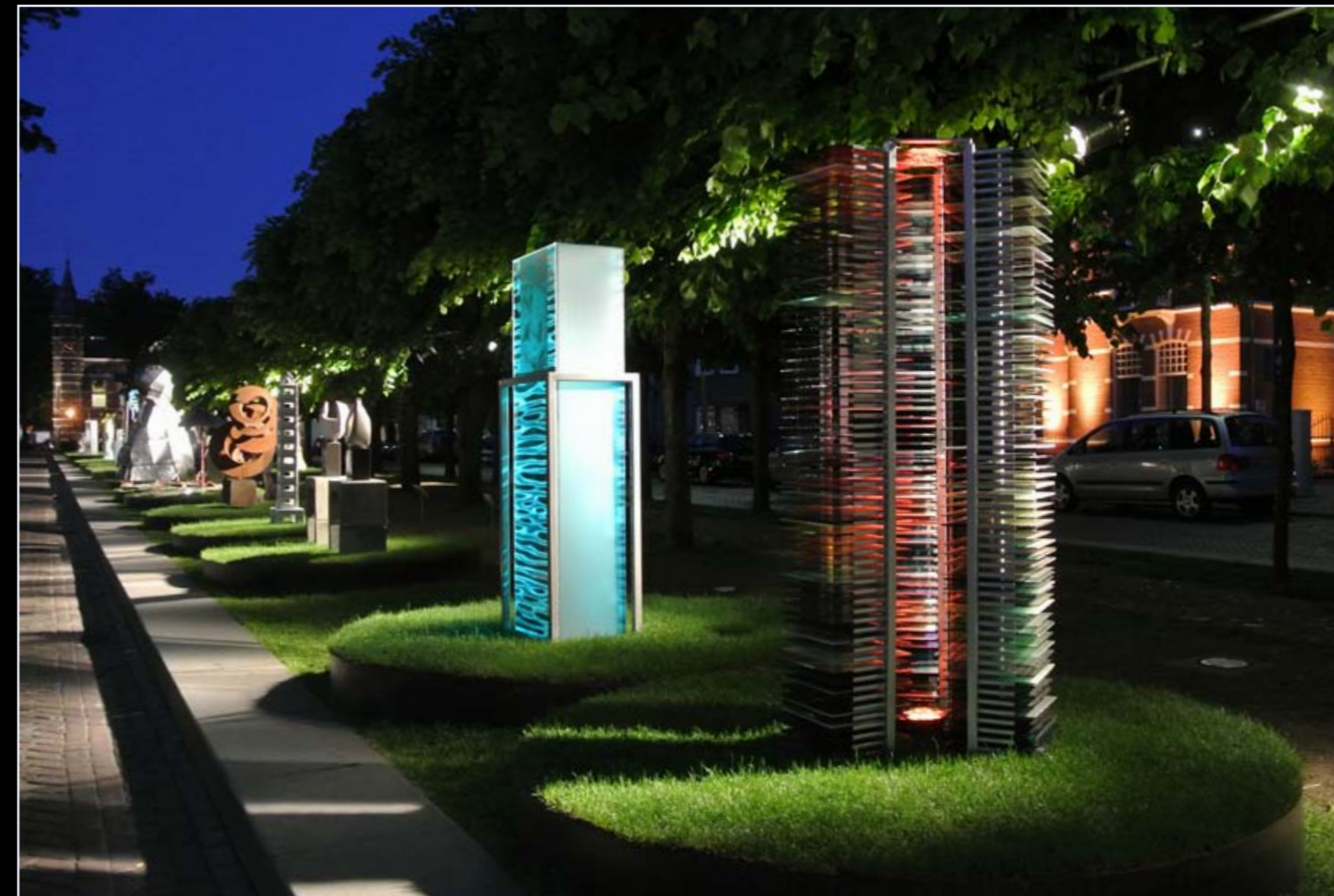
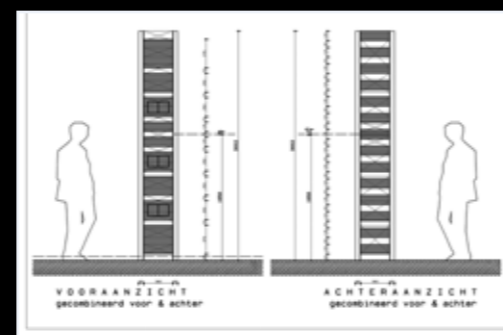
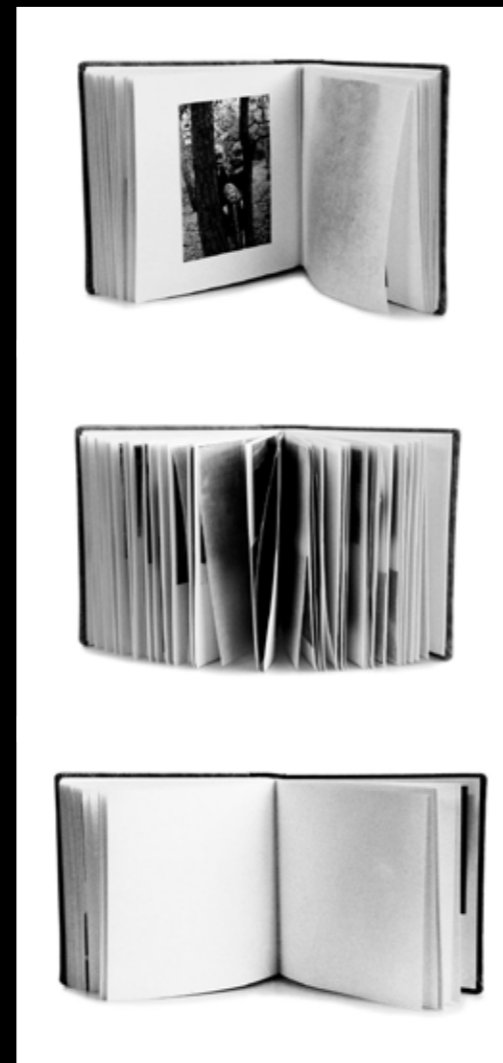
Diamantglas met keramische zeefdruk stalen frames met LED verlichting

AFMETINGEN

4 glaspanelen 200 x 150 cm
glasdikte 12 mm



TUINOBJECT



ZOEKEN VINDEN BEWAREN

RIJSWIJK NB 2004

OPDRACHTGEVER

Familie Swart

OPDRACHT

Autonoom tuinobject ter
nagedachtenis aan overleden dochter

MATERIAAL / TECHNIEK

Verzinkt staal met keramische zeefdruk

AFMETINGEN

240 x 50 x 10 cm

WATERGODIN & DRIELING

OISTERWIJK 2006 / 2012

OPDRACHTGEVER

Eigen werk, deelname

aan Oisterwijk Sculptuur

OPDRACHT

Autobiografisch werk

MATERIAAL / TECHNIEK

Keramische zeefdruk,

antiek mondgeblazen glas

AFMETINGEN

200 x 80 x 55 cm

AUTONOME KUNST

HET PAD VAN MAMEDOV

OISTERWIJK 2012

OPDRACHTGEVER

Ambassade van Azerbeidzjan, Den Haag

OPDRACHT

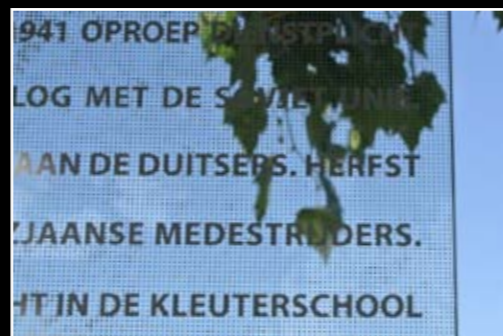
Nummer VIII uit de serie over de geschiedenis van Oisterwijk.

MATERIAAL/TECHNIEK

Seralit glas, keramische zeefdruk op zijde 1, stalen frame, Belgisch hardsteen.

AFMETINGEN

Glaspaneel 85 x 150 cm
glasdikte 12 mm
Totaalobject 200 x 85 x 40 cm



ALS EEN VIS IN HET WATER

BERKEL-ENSCHOT 2011

OPDRACHTGEVER

Osteopathie Van Eijck

OPDRACHT

Glasobject t.g.v eerste lustrum

MATERIAAL/TECHNIEK

Gehard glas met keramische print

AFMETINGEN

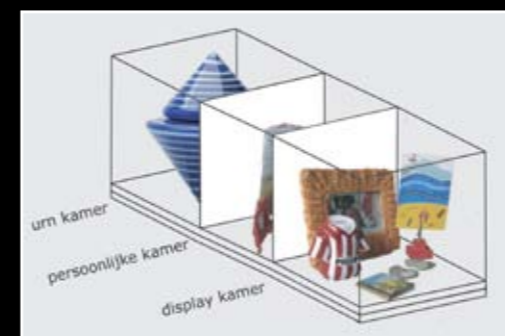
Glasobject 250 x 150 cm
glasdikte 10 mm

GEDENKMONUMENT

JUBILEUMKUNST



GEDENKKLUIZEN



LEVENSCONCEPT

VLIJMEN 2009

OPDRACHTGEVER

Bestaand concept van Ellen Brouwers,
in 2009 aangekocht door Dela Vlijmen

ONTWERP

Driedelige kluis die 'gevuuld' kan worden bij
leven, ziekteproces en/of rouwverwerking.
De inhoud geeft een beeld van wie je als
mens was. Het is een bewaarplek voor
dierbare souvenirs, die de herinnering
levend zullen houden.

MATERIAAL / TECHNIK

Aluminium, glas, hout, metaal en
keramische print

AFMETINGEN

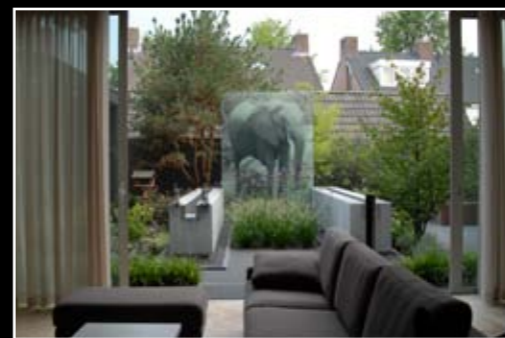
Iedere kluis is 40 x 40 x 85 (d) cm

ELLEN BROUWERS®

designing art



BUITEN OBJECTEN



GEDICHTEN PARK

DEVENTER 2009

OPDRACHTGEVER

Waterbedrijf Vitens

OPDRACHT

15 gedichtenconsoles in het
Nieuwe Plantsoen

MATERIAAL / TECHNIEK

Zeefdrukprint glas/lexan
geplaatst in een betonconsole

AFMETINGEN

15 glaspanelen 50 x 55 cm
glasdikte 19 mm

INDLOVU

ASTEN 2012

OPDRACHTGEVER

Familie Klook

OPDRACHT

Relatie verblijf Afrika
en Nederland

MATERIAAL / TECHNIEK

Linea Azurra helder glas
met keramische print

AFMETINGEN

Glaspaneel 200 x 300 cm
glasdikte 19 mm

PRIVÉTUIN

BEELDSCHERMPIXELS

'S-HERTOGENBOSCH 2007

OPDRACHTGEVER

Directie The Cookie Company

OPDRACHT

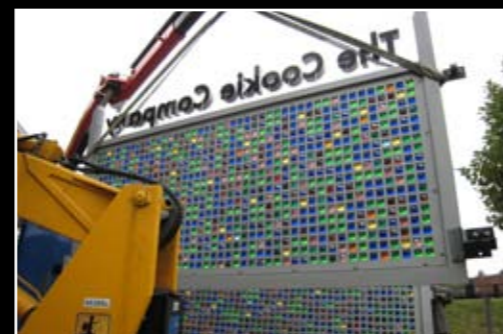
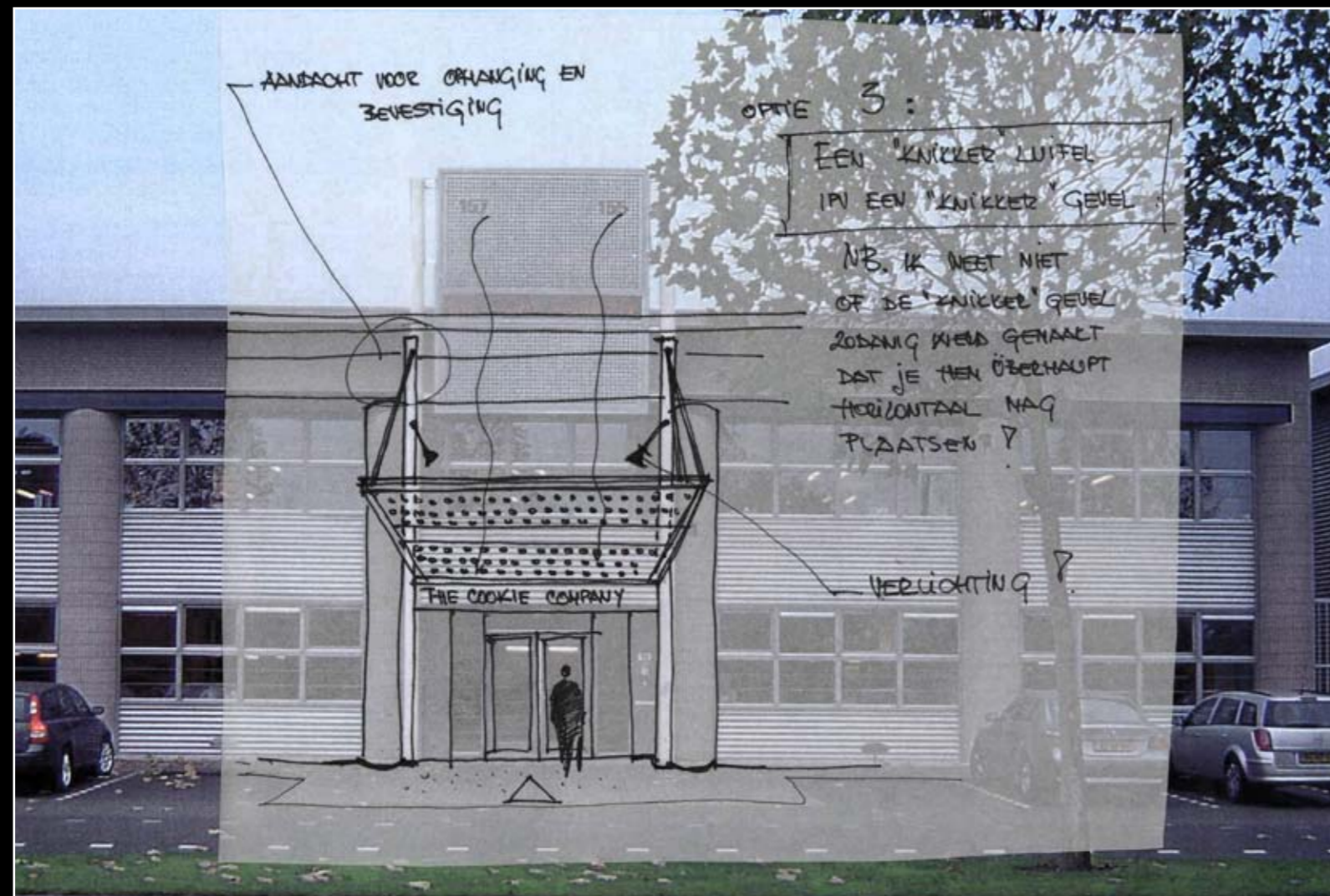
Kleurrijk gevelobject

MATERIAAL/TECHNIEK

Aluminium geperforeerde platen waartussen 2024 stuks knikkers van 6 cm Ø verdeeld over 44 rijen met tekst in LED verlichting

AFMETINGEN

4 x 3 mtr



TIJDLOOS EERBETOON

SINT-MICHIELSGESTEL 2011

OPDRACHTGEVER

Gemeente Sint-Michielsgestel

OPDRACHT

Openingsmonument in nieuwbouw brandweerkazerne

ARCHITECTUUR

Van Pelt architecten - Cromvoirt

MATERIAAL/TECHNIEK

Geslumped float glas met reliëf en LED verlichting

AFMETINGEN

Glaspaneel 210 x 110 cm glasdikte 10 mm

GEVELOBJECT

OPENINGSMONUMENT



ENTREE KUNST



BAMBOE

OISTERWIJK 2012

OPDRACHTGEVER

Wooncorporatie Leystronm

OPDRACHT

Glaskunst entree en buiten
gallerij De Kunstkring

MATERIAAL / TECHNIEK

Gehard blank glas met
keramische zeefdruk

AFMETINGEN

15 glaspanelen 100 x 300 cm
glasdikte 12 mm

TYPOGRAFIE

TILBURG 2011

OPDRACHTGEVER

Huisartsenpraktijk en
Apotheek Hoefstraat

OPDRACHT

Entree en scheidingswanden

MATERIAAL / TECHNIEK

Gehard blank glas met
keramische print

AFMETINGEN

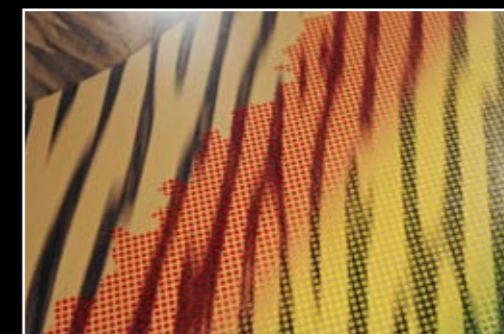
9 glaspanelen 225 x 75 cm
glasdikte 6 mm

ELLEN BROUWERS®

designing art



KLOOSTERRAMEN



SCHEPPINGS VERHAAL

ASTEN 2003

OPDRACHTGEVER
Missiezusters Franciscanessen

OPDRACHT
Twee lichtdoorlatende ramen voor
kapel met scheppingsverhaal

ARCHITECTUUR
Van Aken Architecten - Eindhoven

MATERIAAL / TECHNIEK
Diamantglas met keramische zeefdruk

AFMETINGEN
2x 600 x 100 cm
glasdikte 12 mm

BOMEN

OSS 2001

OPDRACHTGEVER

Rabobank Oss

OPDRACHT

Glaskunst aankleding bestuurskamer

MATERIAAL/TECHNIEK

Keramische zeefdruk in 3 kleuren met rvs ophanging

AFMETINGEN

2 wandpanelen: 150 x 430 cm,
2 stroken 24 x 230 cm
glasdikte 6 mm



BESTUURSKAMER

AMSTERDAM IN BEELD

AMSTERDAM 2009

OPDRACHTGEVER

Cleerdin & Hamer advocaten
Amsterdam

OPDRACHT

Ontwerp en realisatie spreekkamerwanden
met als thema straatbeelden uit de omgeving
en plattegrond centrum Amsterdam

ARCHITECTUUR

C4ID - Hilversum

MATERIAAL / TECHNIEK

SubliStyle coating en fotografie

AFMETINGEN

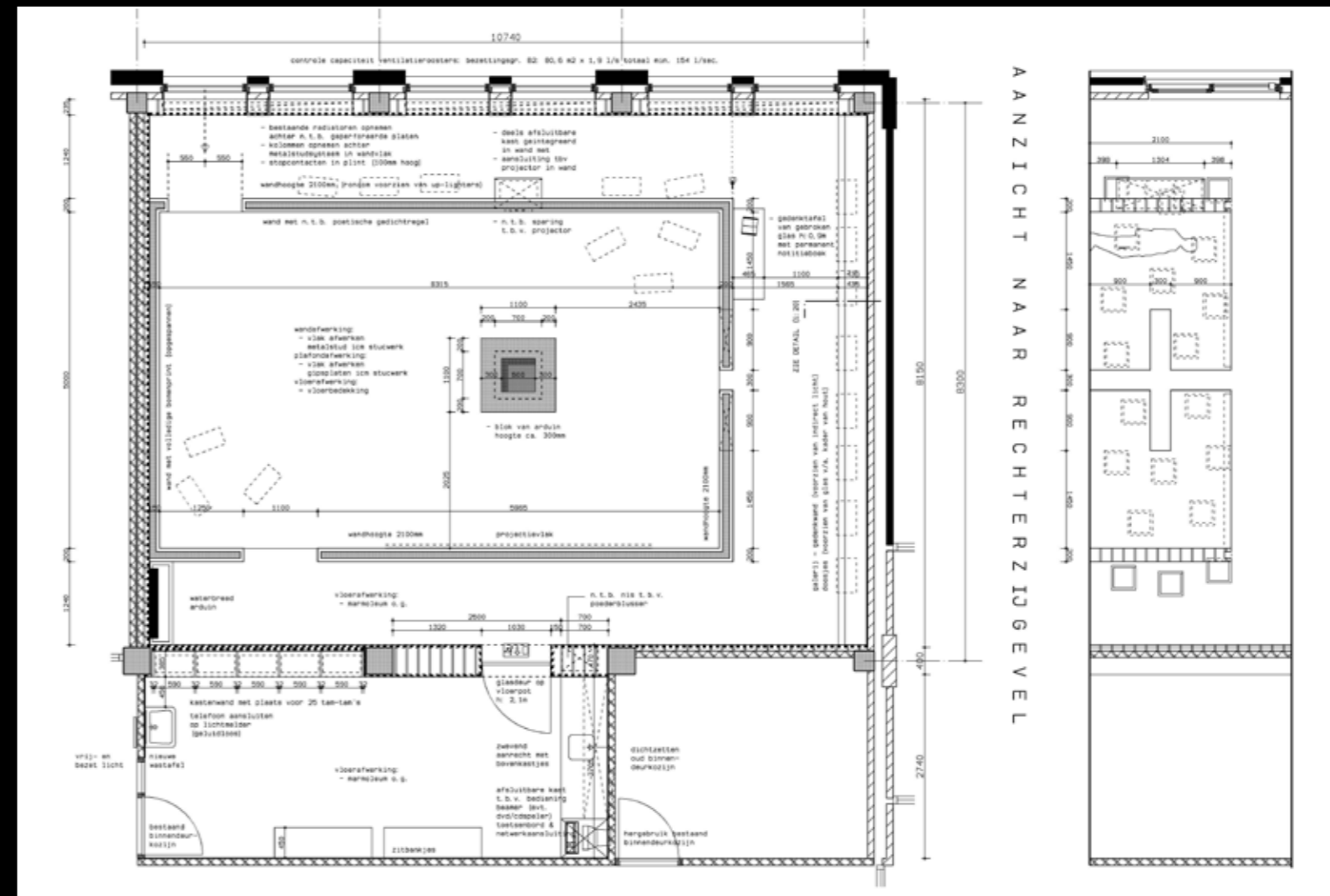
Spreekkamer 1: 4,75 x 1,50 mtr
Spreekkamer 2: 2,80 x 2,40 mtr
glasdikte 6 mm



SPREEKKAMER



BEZINNINGSRUIMTE



TRANS
HORST 2004

OPDRACHTGEVER
Dendron College
Middelbaar Onderwijs

OPDRACHT
Totaal concept en
uitvoering bezinningsruimte
met herdenkingswand

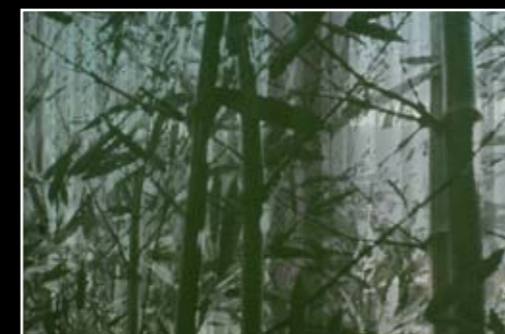
MATERIAAL / TECHNIEK
Diversen

AFMETINGEN
10 x 15 mtr

ELLEN BROUWERS®
designing art



GLASWAND



BAMBOE

UTRECHT 2010

OPDRACHTGEVER

Familie van Rijn

OPDRACHT

Scheidingswanden hal privéwoning

MATERIAAL / TECHNIEK

Seralit glas met bamboebos in
keramische zeefdruk

AFMETINGEN

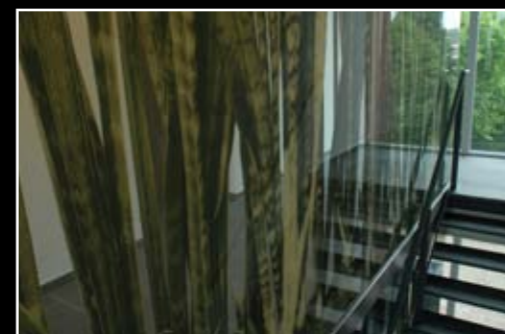
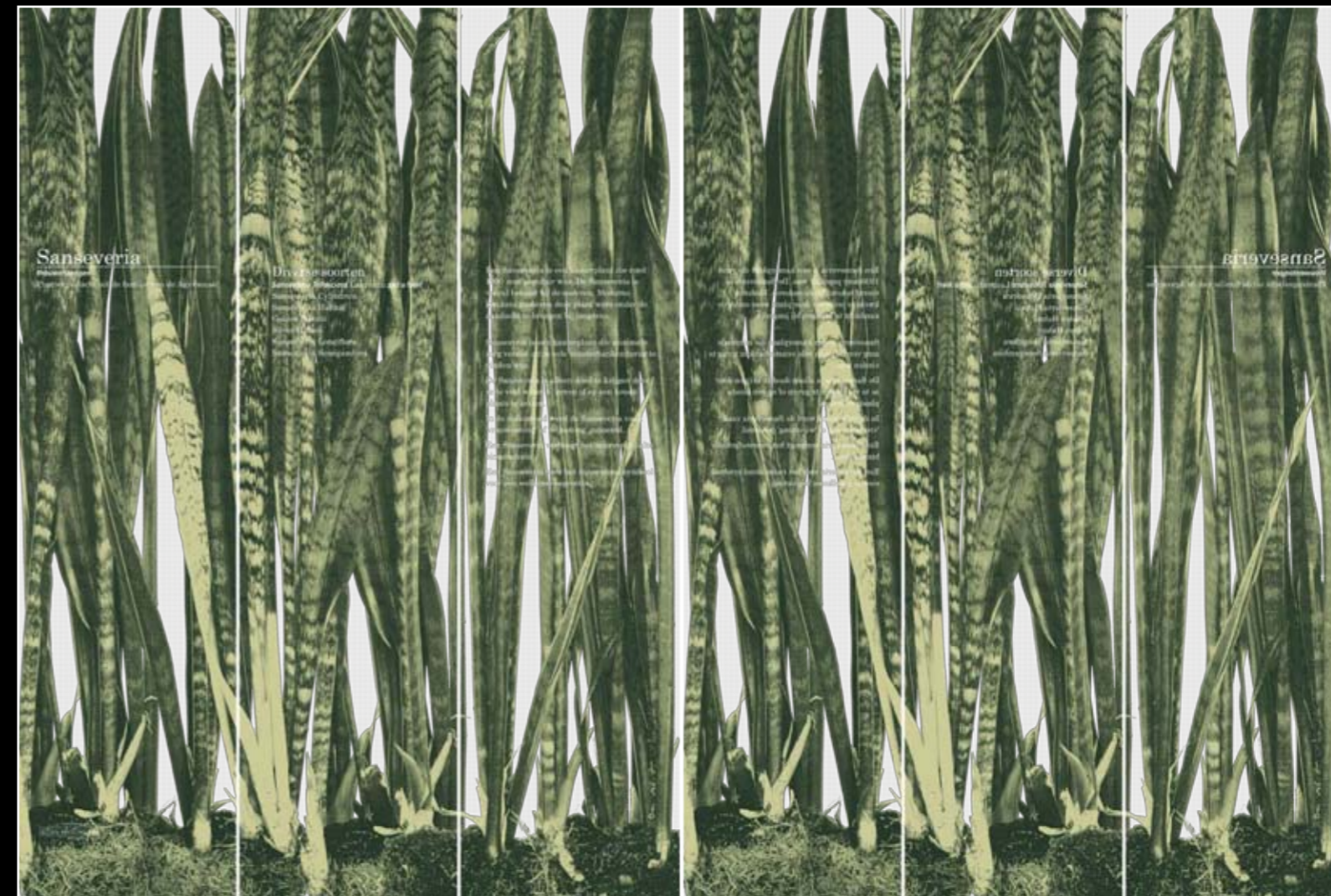
15 glaspanelen van 100 x 240 cm
glasdikte 12 mm

ELLEN BROUWERS®

designing art



TRAPPENHUIS



SANSEVERIA

ULVENHOUT 2011

OPDRACHTGEVER
Wooncorporatie Laurentius
Breda

OPDRACHT
Kunst entree en trappenhuis
over drie etages van het
wooncomplex; 9 x 4 mrt

ARCHITECTUUR
DSA stedenbouw architectuur
's-Hertogenbosch

MATERIAAL / TECHNIJK
Glas met keramische print,
geklemd in RVS profiel

AFMETINGEN
18 glaspanelen van 300 x 85 cm
glasdikte 6.6.2 mm



BEDRIJFSIDENTITEIT



HARTRITME

OISTERWIJK 2012

OPDRACHTGEVER
Rabobank Hart van Brabant
Oisterwijk

OPDRACHT
De mens staat bij Rabobank Hart van Brabant centraal. Door het hart komt alles in beweging. Aan een hartgrafiek van de mens is veel af te lezen, emotie, verstand, leeftijd en conditie. In dit kunstwerk verwijst de grafiek ook naar de beursnotering

MATERIAAL / TECHNIËK
Gehard diamantglas. Kleur en reliëf, gevormd onder hoge temperatuur (900 graden) met aangestuurde LED-verlichting

AFMETINGEN
Glasobject 203 x 100 cm
glasdikte 19 mm

ELLEN BROUWERS®
designing art



HERGEBRUIK GLAS IN LOOD



ZIEN WAAR JE BENT GEWEEST

TILBURG 2012

OPDRACHTGEVER
Congregatie Zusters van Liefde

OPDRACHT
Glas in lood deur- en wandpanelen
herbestemming geven

MATERIAAL / TECHNIK
Glas in Lood, brandschildering,
straalwerk en zeefdruk, rvs sokkel,
aangestuurde LED verlichting

AFMETINGEN
Engelen 2x 110 x 252 cm
Vogels 6x 65 x 160 cm

TEGELS GLAZUUR BAKKEN PRINT
 KWARTSIET OVEN PORCELLANATO
 PAVIMENTO VLOERTEGELS



LUCHT ZAND AARDE

OISTERWIJK 2012

OPDRACHTGEVER
 SMITS Natuursteen
OPDRACHT
 Rust evenwicht balans tijdloos
MATERIAAL / TECHNIEK
 Kalkverf
AFMETINGEN
 30 meter tekst x 35 cm

BUITEN BINNEN

DIESSEN 2013

OPDRACHTGEVER
 Familie Molenaar
OPDRACHT
 Glaskunst t.b.v. aankleding
MATERIAAL / TECHNIEK
 Gehard blank glas met keramische UV-print
AFMETINGEN
 230 x 100 cm en 45 x 100 cm
 glasdikte 8 mm

TYPOGRAFISCHE KUNST

PRIVÉ WONING



PARKEERGARAGE



AQUARIUM

EINDHOVEN 2007

OPDRACHTGEVER

Exploitatiemaatschappij Philips
High Tech Campus

OPDRACHT

Vrij ontwerp vier gevelwanden
parkeergarage (4.000 m² glas)

ARCHITECTUUR

INBO | JHK Architecten - Eindhoven

MATERIAAL / TECHNIEK

Keramische zeefdruk op glas

AFMETINGEN

160 x 20 mtr

ELLEN BROUWERS®

designing art



GEVELKUNST



FASHION

WAALWIJK 2009

OPDRACHTGEVER

Unisoft Waalwijk

OPDRACHT

Identiteit bedrijfsgevel

ARCHITECTUUR

ARCEAU architecten - Uden

MATERIAAL / TECHNIEK

2 kleurenzeefdruk op SKN 154

10 mm beglazing, is-sonwerend

en optimaal lichtdoorlatend

AFMETINGEN

20 x 15 mtr

ELLEN BROUWERS®

designing art



GALERIJ-VLIESGEVEL



VLIES
'S-HERTOGENBOSCH 2009

OPDRACHTGEVER
Woningcorporatie BrabantWonen
wijk Deuteren

OPDRACHT
Vliesgevel hoofdentree (100 m²)

ARCHITECTUUR
DAT De Architectenwerkgroep - Tilburg

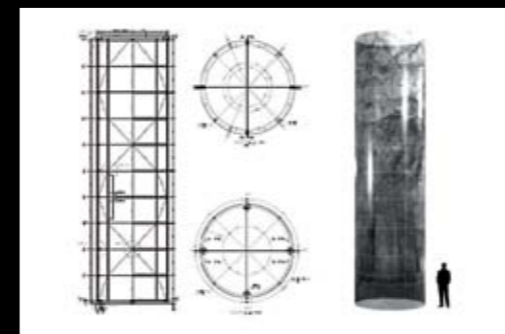
MATERIAAL / TECHNIK
Keramische zeefdruk

AFMETINGEN
32 glaspanelen van 275 x 120 cm
glasdikte 8.8.4 mm

ELLEN BROUWERS®
designing art



MONUMENTALE KUNST



ODONATA STATISTICA

HEERLEN 2009

OPDRACHTGEVER

Geschenk voor nieuwbouw
Centraal Bureau voor de Statistiek van
ING Real Estate - IPMMC Vastgoed en
LSI Project Investment

OPDRACHT

Kunst-installatie Atrium nieuwbouw
CBS te Heerlen. Volgglazen cilinder
geplaatst exact op ingang van oude
mijnschacht Oranje Nassau-I en was
tussen 1899 en 1974 een particulier
mijnbouwbedrijf

ARCHITECTUUR

Meyer en Van Schooten Architecten bv
Amsterdam

MATERIAAL / TECHNIEK

Gebogen gelaagd veiligheidsglas 8.6.4
gelaagd met PET film met iedere
12 uur wisselende LED verlichting

AFMETINGEN

Cylinder 15 mtr hoog x 4 mtr Ø
Omtrek 12 mtr

ELLEN BROUWERS®

designing art



LICHTLIJN GEVEL



EXCELBALK

WAALWIJK 2011

OPDRACHTGEVER

HLB accountants en belastingadviseurs

OPDRACHT

Kunst aan de gevel na uitbreiding bedrijfspand, zichtbaar vanaf autoroute N261

ARCHITECTUUR

Architectenbureau Snoeren - Dongen

MATERIAAL / TECHNIEK

glas met keramische print staalprofiel met LED verlichting

AFMETINGEN

42 glaspanelen van 100 x 78 cm
8 mm glasdikte

ELLEN BROUWERS®

designing art



HISTORISCH MONUMENT



CATHARINENBERG
OISTERWIJK 2012

OPDRACHTGEVER
Woonstichting Leystromen Rijen

OPDRACHT
Geschiedenis uitgebeeld in diverse raampartijen (vliesgevels en binnenpuien) en 7 glaspanelen die een rondgang door de oude kloostertuin volgen.

ARCHITECTUUR
Van Aken Architect - Eindhoven

MATERIAAL / TECHNIK
Glas met keramische zeefdruk stalen frames

AFMETINGEN
7 glaspanelen van 300 x 150 cm
7 glaspanelen van 80 x 150 cm
8 mm glasdikte



GEVELKUNST



MENSEN VERBINDEN

JANUARI 2013

OPDRACHTGEVER

Directie Hoppenbrouwers

OPDRACHT

Medewerkers en klanten staan centraal in het ontwerp voor entree van de nieuwbouw. Door de verbinding mens en rader komt het beeld in beweging. Rood staat voor passie, de raders symboliseren de samenwerking, betrokkenheid en openheid. Het gehele ontwerp laat de kracht en transparantie van het bedrijf zien

ARCHITECTUUR

Van Oers Weijers Architecten - Tilburg

MATERIAAL / TECHNIEK

Seralit Evolution-Loodvrij gezeefdrukt, geëmailleerd gehard glas in metalen frames, aangestuurd met LED verlichting

AFMETINGEN

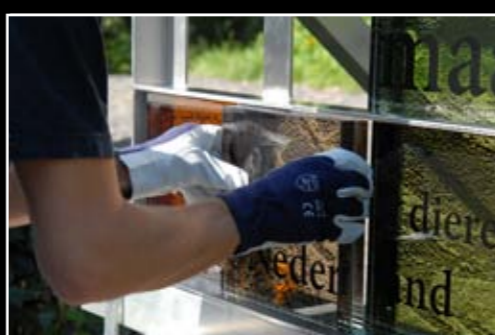
28 glaspanelen 650 x 85 cm
16 glaspanelen 360 x 85 cm,
glasdikte 8 mm

ELLEN BROUWERS®

designing art



VERBOND VAN DEN BOSCH



BRABANT IN KLEUR

'S-HERTOGENBOSCH 2011

OPDRACHTGEVER
Provincie Noord-Brabant

OPDRACHT
Glasobject bestaande uit 32 elementen die verdeeld worden onder de onder-tekenaars van het 'Verbond voor Duurzaam Vlees 2020'

MATERIAAL / TECHNIK
2x optisch helder glas 19 mm, antiek mondgeblazen glas, beeld zeefdruk, tekst gezandstraald

AFMETINGEN
32 glasblokken 25 x 25 cm
glasdikte 43 mm

ELLEN BROUWERS®
designing art

UNITED COLORS OF NXP

NIJMEGEN 2009

OPDRACHTGEVER

NXP semiconductors

OPDRACHT

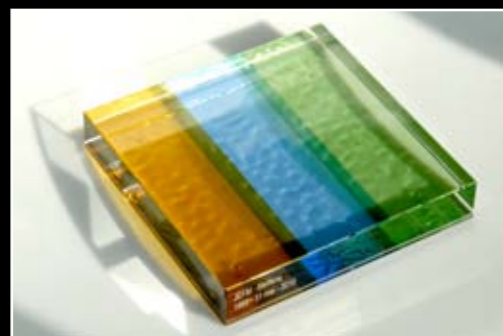
Geschenken voor MT leden en jubilarissen bij 25- of 40 dienstjaren

MATERIAAL/TECHNIEK

Edelstaal, zilver, optisch glas smelttechniek

AFMETINGEN

Ring en manchet 2 x 2 cm
Jubilaris geschenk 25 x 25 cm (vierkant)
Schaal 30 cm (rond)



NATIONALE ICT AWARD

WOERDEN 2006

OPDRACHTGEVER

Nederland ICT Woerden

OPDRACHT

Ontwerp en uitvoering jaarlijkse landelijke ICT Awards

MATERIAAL/TECHNIEK

Staal, steen, glas (versmolten)

AFMETINGEN

Award 15 x 35 x 3,5 cm

RELATIEGESCHENK

AWARDS | GIFTS



NIET ALLEEN KUNST IN GLAS



ELLEN BROUWERS®
designing art



NIET ALLEEN KUNST IN GLAS

CONTACTKRAN
SANDWICH
ARKT CALO
OK? OPRUIM
R LEEF VAN
PLEZIER ON
ERBINDEN &
TAAT LEDEN
DE KEMPE
CLUB WAT H
KJE ERBIJ?
NEN MI
INO



ELLEN BROUWERS®
designing art



ELBRO Publishers Oisterwijk | EB 2013 FEB DRUK 5

Laarakkerweg 26 (Bedrijvenpark Laarakkers) | 5061 JR Oisterwijk | T (013) 52112782 | M (06) 515 24 493 | E office@ellenbrouwers.nl | www.ellenbrouwers.nl

ELLEN BROUWERS®
designing art